

Welkomstwoord bij de presentatie van het boek *Arnhem Mondiaal*

(Arnhem, De Molenplaats, donderdag 19 september 2019)

Welkom, beste mensen, op deze toch wel bijzondere avond.

Bijzonder, omdat de maand september - tegen wil en dank - een herdenkingsmaand is geworden. Bij de inwoners van New York, maar ook ver daarbuiten natuurlijk, zullen de beelden van de twee passagiersvliegtuigen die zich op 9 september 2001 in de *Twin Towers* boorden, voor altijd op het netvlies blijven. Drieduizend mensen kwam daarbij om.

Voor de inwoners van Arnhem, maar ook ver daarbuiten, is de septembermaand de maand van de jaarlijkse *Airborne*-herdenking, de poging in 1944 van de Geallieerden om met een verrassingsaanval onder meer de Rijnbrug in handen te krijgen om zo het naziregime sneller op de knieën te dwingen. De aanval mislukte zoals u weet. Ook hierbij vielen, vriend en vijand bij elkaar opgeteld, drieduizend doden. Vijfenzeventig jaar geleden is dat inmiddels.

Maar september is, zou je kunnen zeggen, ook de maand van de hoop. Want sinds 1967 wordt jaarlijks in deze maand de Vredesweek gehouden. Al meer dan vijftig jaar dus. Een op het eerste oog tamelijk krachteloos initiatief afgezet tegen het geweld waar ik zo-even op duidde, maar niettemin een week waarin wereldwijd stilgestaan wordt bij de noodzaak van geweldloosheid. Een vorm van herdenken die aanhaakt bij de Internationale Dag van de Vrede op 21 september, in 1981 als zodanig uitgeroepen door de Verenigde Naties. En dat alles in de hoop dat bezinning op die dag en in die week leidt tot het besef dat er een betere wereld in het verschiet ligt als we dat maar met ons allen willen. En vreemd genoeg wil iedereen dat ook, alleen lukt het niet zo best.

Voor ons kleine documentatiecentrum is de septembermaand, deze septembermaand althans, ook een bijzondere maand want we bestaan nu precies dertig jaar. En dat niet alleen, want de vier leden - Mirjam, Anne, Rita en ik - die in het najaar van 1989 besloten tot de oprichting van een klein, flexibel en actiegericht onderzoeksbureau, zijn nog altijd bij elkaar. Kom daar maar eens om tegenwoordig. Steeds meer huwelijken halen nog niet eens de helft.

Toen dit voorjaar de tekst van het boek *Arnhem Mondiaal* gereedkwam, waren het de bestuursleden van Doca die er bij mij - als uitvoerende kracht van de stichting - op aandrongen om het boek vooral in Arnhem te presenteren. Nu had het Vredespaleis in Den Haag ook belangstelling getoond voor het presenteren van het boek en op een dergelijke internationale plek en in aanwezigheid van de landelijke pers het boek lanceren, leek mij qua publiciteit efficiënter. Bovendien konden we daarna met ons groepje mooi naar het strand van Scheveningen om bij te komen van het evenement. Maar ik heb me, zoals gewoonlijk, door mijn bestuur laten overhalen en daarom sta ik hier voor u dit praatje te houden.

Wat gaan we doen vanavond?

In het persbericht dat u heeft ontvangen heeft u al iets van het programma kunnen lezen, maar nog niet in detail. Naast mij ziet u Stef Ketelaar. Stef is redactielid van het *Arnhem's Historisch Tijdschrift*. Hij heeft de moed gehad om het boek te lezen nog vóór het op de website stond. En als u weet dat het boek, gelay-out en wel, een kleine duizend pagina's telt, dan zal het u verbazen - mij wel in elk geval - dat hij er nog zo fris en vrolijk bij zit.

Het is de bedoeling dat hij mij zo meteen het vuur na aan de schenen legt over het hoe en waarom van het boek. En u als bezoeker van deze avond mag daar naar hartenlust aan meedoen.

Maar voor het zover is, verdient een tweede man in ons midden in de schijnwerpers te worden gezet. En dat is Frans Bernaerts van *ControLuce*, het Nijmeegse bedrijf in visuele communicatie. Hij is namelijk de bouwer van de website waarop u na vanavond ook zelf het boek kunt lezen. De leden van het voormalige *Platform Arnhem Mondiaal* onder u kennen Frans, want jaren geleden

bouwde hij al de website van het Platform en produceerde hij bovendien de veertien video-interviews met Arnhemse vredesactivisten alsook de Platformfilm die in 2014 ter gelegenheid van het vijftienvigti jarig bestaan van dit samenwerkingsverband uitkwam.

Zo meteen dus eerst de lancering van de *Arnhem Mondiaal*-website met daarbij een korte toelichting op hoe je een en ander op deze site kunt vinden, daarna het tweegesprek tussen Stef en mij waarbij u mag inhaken.

Hoe lang dat gaat duren weet ik niet. We hebben dat met opzet opengelaten, maar tegen elf uur moeten we deze zaal toch wel verlaten hebben. Tijd om met en onder elkaar het glas te heffen zal er in elk geval zijn want dat is namelijk het tweede doel van deze avond.

Tot slot nog dit.

Voor mij ziet u een tafeltje met daarop een inkijkexemplaar van het *Arnhem Mondiaal*-boek. Ook dat is op aandringen van mijn bestuur gedaan, want het laten printen van het boek met zijn ruim duizend illustraties waarvan de meeste in kleur, was een kostbare zaak. Dus ik zou u vriendelijk doch met klem willen verzoeken om bij het doorbladeren er koffie, wijn, koekjes en andere kleverige versnaperingen verre van te houden. Bij het Gelders Archief had ik witte handschoentjes kunnen lenen, maar zover wilde ik vanavond toch niet gaan.

Rest mij u een prettige avond te wensen!

Ed Bruinvis
(Stichting Doca)